

# Reabre virtualmente el Museo Pedagógico Valentín Letelier

El Mercurio

**Las colecciones del instituto pedagógico, de la U. Metropolitana de Ciencias de la Educación, incluyen actas de notas de Pablo Neruda y Nicanor Parra, y el muestrario de botánica del doctor Federico Johow.**

No es un museo habitual. En el Museo del Instituto Pedagógico Valentín Letelier de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE) se encuentra la vida académica de hombres y mujeres notables, preservada con cuidado sagrado para iluminar la vida de las nuevas generaciones de chilenos.

Entre las numerosas colecciones se encuentran las actas de notas de Pablo Neruda, Premio Nobel de Literatura 1971, y destacados egresados como Nicanor Parra, Antonio Skármeta, Gabriel Salazar, Lenka Franulic, Marino Pizarro y Juan Gómez Millas, entre muchos otros. También, la colección original de botánica del profesor y primer director del Instituto Pedagógico, Federico Johow; medallas y objetos de la profesora y académica UMCE Viola Soto, Premio Nacional de Ciencias de la Educación 1991; libros originales de principios del siglo XX de los profesores egresados del primer grupo de estudiantes del Instituto Pedagógico en 1892: Julio Montebruno López, Maximiliano Salas Marchant y Fidel Pinochet le Brun, entre otros.

Se suman fichas académicas con fotografías de las distintas carreras, manuscritos, certificados de época y actas de notas a contar de 1911. Contempla también colecciones de la revista Mapocho, y de la revista Atenea, con números de 1924, año de su creación, además de muebles de época, pupitres, pizarras e instrumentos de laboratorio.

El museo lleva el nombre de Valentín Letelier (1852-1919), político e intelectual chileno que tuvo una activa participación en la fundación del Instituto Pedagógico de la U. de Chile en 1889, escuela de formación de los llamados 'profesores de Estado', lo que significó un gran cambio, pues en esos años la enseñanza secundaria era efectuada por profesionales universitarios de las respectivas disciplinas, como médicos, abogados e ingenieros.

## HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Si bien el Museo estuvo en funcionamiento desde 2010 y fue parte del Día del Patrimonio desde el año 2012, 'la reapertura, tras el cierre debido a la pandemia, se gestó con el objeto de conservar, en un espacio adecuado, el material histórico, así como documentar y exhibir a las actuales y futuras generaciones, la importancia del valor patrimonial a través de piezas que agregan significación a nuestra historia por su carácter cultural identitario', dice María Victoria Polanco, directora de Vinculación con el Medio y Extensión de la UMCE. El museo se puede visitar hoy en [Patrimonio.umce.cl](http://Patrimonio.umce.cl).

'Este material representa 133 años de formación docente en Chile y ayuda a reconstituir la historia del sistema educativo nacional. Para nuestra Universidad, representa nuestra cultura, historia e identidad, como también el prestigio de ser los primeros en formar profesionalmente a profesores para la enseñanza secundaria en el país, además de ser pioneros en la formación de psicología educativa y necesidades educativas especiales, entre otras carreras y áreas cognitivas relacionadas con la educación. Esto se puede

observar en sus colecciones de notas, de revistas, de actas y otros materiales y registros museográficos', explica María Victoria Polanco, quien agrega que todas las colecciones permanecieron resguardadas en los diferentes departamentos académicos de la Universidad hasta la creación del museo en 2010.

'Hemos utilizado este tiempo de cierre debido a la pandemia para trasladar su ubicación dentro del edificio patrimonial de la UMCE, parte de las edificaciones diseñadas por el arquitecto Josué Smith Solar. Eso nos ha permitido ampliar el área de la muestra, mejorar las condiciones museográficas y reubicar piezas, colecciones y obras alojadas en departamentos académicos de la Universidad. Nuestro interés es que el museo se transforme en un espacio de cultura, memoria y reflexión en torno al pasado de la educación chilena y su vínculo con la sociedad', agrega Polanco.

Por el momento, este viaje al pasado, que invita a descubrir en cada objeto, historias, personajes y situaciones de vida transcurridas en los espacios y tiempos del Instituto Pedagógico, se podrá realizar a través de recorridos virtuales, y, una vez que las condiciones sanitarias lo permitan, estará abierto a la comunidad en el Campus Macul de la universidad, ubicado en Av. José Pedro Alessandri 774, en la comuna de Ñuñoa.

La curatoría estuvo a cargo de la Dirección de Vinculación con el Medio y Extensión; particularmente, de la Coordinación de Patrimonio, asesorada por académicos de la Facultad de Historia, Geografía y Letras de la universidad.

**Pais:** Chile

---

**Fecha:** 2021-05-29

---

**Tipo:** Prensa Escrita

---

**Página(s):** A9

---

**Sección:** Cultura

---

**Centimetroaje:** 23x27

---